

EEN EIGEN
MODEZAAK
Wie durft nog?

Mode

dit is Belgisch

Ster in streetwear
DE STIJL
VAN ANGÈLE

Beter dan TripAdvisor
REISTIPS VAN
DE MODESCENE



WWW.KNACKWEEKEND.BE - HOORT BIJ HET WEEKBLAD KNACK EN KNACK FOCUS NR. 35 VAN 29 AUGUSTUS TOT 4 SEPTEMBER 2018 - ISSN 0772294X

WEG MET DE BELGISCHE MODE

REISTIPS VAN DE BELGISCHE MODESCENE

Waar tafelt ons modevolkje op reis, wat zijn volgens hen de toonaangevende steden en winkels, en wat is de enige plek ter wereld waar Cesar Casier zich aan fastfood waagt? Tips van kenners.

Tekst Wim Denolf

1.
Nathalie Verlinden,
ontwerpster

“In **Rome** hou ik enorm van de buurt van Trastevere op de linkeroever van de Tiber. Weg van de grote drukte, maar met kleine pleintjes, veel restaurants, koffiebars en tweedehandszaken. Aan de overkant aperitief ik graag op het plein Campo de’ Fiori, en Il Forno Campo de Fiori (nr. 22) maakt de beste traditionele taartjes. De torta crema e pinoli is al jaren mijn favoriet. Op loopafstand, aan de overkant van de Corso Vittorio Emanuele II, ligt de Via del Governo Vecchio, een smal straatje met lokale designers en artiesten en het pittoreske Caffé Novecento (nr. 12), ideaal voor een koffie- of lunchpauze.”
fornocampodefiori.com

2.
Ilja De Weerd, styliste

“Een van mijn favoriete modezaken in **Parijs** is The Broken Arm (12 rue Perrée). Ze kopen de gedurfdere stuks aan, slaan erin om een soort rust uit te stralen en hebben een klein gezellig café waar je iets kunt eten.” the-broken-arm.com

3.
Cesar Casier, model

Tips voor Foodies
1. Café Gitane (242 Mott Street), **New York**: “Zowel de avocadotoast als de tabouleh met merguez zijn er mega-lekker!”
cafegitanenyc.com
2. Kunitoraya (1 rue Villedo), **Parijs**: “Voor de udonsoep – het wachten meer dan waard.”
kunitoraya.com

3. In-N-Out Burger, **Los Angeles**: “Ik eet nooit fastfood, maar in LA maak ik graag een uitzondering voor deze hamburgerketen – een must.”
in-n-out.com

4.
Astrid & Aude Regout,
zakelijk leider en communicatieverantwoordelijke Rue
Blanche

“In **Lissabon** en **Porto** zijn de winkels van A Vida Portuguesa altijd een goed idee. We houden enorm van hun keramiek en andere authentieke lokale producten, en vertrekken er nooit met lege handen.”
avidaportuguesa.com

5.
Ségolène Jacmin,
medeoprichter van
Façon Jacmin

Drie tips voor Tokio
1. “Gigantische malls genoeg in Tokio, maar je kunt er ook rondneuzen in authentieke straatjes met kleine winkels in typisch Japanse stijl. Een leuk contrast, maar geef mij dan toch maar die kleine straatjes. Daar word je weg van alle drukte nog echt verrast. Mijn favoriete boetiekje, in zo’n gezellig straatje in Nakameguro, is J’Antiques (2-25-13 Kamimeguro), voor vintage kleding en meubelen. De Amerikaanse elementen illustreren er de aantrekkelijke mix van culturen in Japan.”

2. “Bar Trench (1-5-8 Ebisunishi) in Shibuya is een kleine, maar verrassende cocktailbar die meer Brits en exclusief aanvoelt dan Japans. De setting is een bibliotheek en zelfs de ober past met zijn kleding en snor helemaal bij het thema.”
small-axe.net/bar-trench/

3. “Ik neem altijd *sparkling sake* mee uit Japan, een echte delicatessie die zoals alle sake in supermooie flessen verkocht wordt, en geluksbrenners – daar kun je er niet genoeg van hebben.”

6.
Edouard Vermeulen,
ontwerper Natan

“Mijn lievelingszaak in het buitenland is Il Salumaio di Montnapoleone (Via Santo Spirito 10) in **Milaan**, een kruidenierszaak en restaurant in een prachtig historisch pand. Het menu gaat er van traditionele gerechten tot de verfijnde keuken. Mijn favoriet is de pasta met tomaat en basilicum. Niet complex, maar perfect uitgevoerd – zo heb ik het graag.”
ilsalumaiodimontnapoleone.it

7.
Isabelle Santens,
CEO Xandres

1. “Mijn favoriete shoppingbuurt is Soho in **New York**. Tussen de mooie gietijzeren gebouwen vind je elke keer nieuwe concepten, en wanneer de New Yorkers er in het weekend flaneren, spot je trends die zes maanden later naar Europa overwaaien. Onlangs bezocht ik er de Donald Judd Foundation (101 Spring Street), de atelierwoning van de schilder en beeldhouwer in de jaren zeventig en nu een prachtig museum. Je kunt je er perfect inbeelden hoe artiesten, muzikanten als David Bowie en andere creatievelingen in die ongebreidelde artistieke periode in gigantische lofts leefden.”
juddfoundation.org

2. “Het Public Hotel (215 Christie Street) in **New York** is een designhotel van Ian Schrager, ontworpen door Herzog & de Meuron: *no frills* maar wel transparante prijzen, mooie meubelen en een grote bibliotheek. Er is een leuke bar, maar je kunt er ook een hapje en drankje kopen en aan grote sharing-tafels zitten. Een plek met een goede vibe, en een hotspot op zaterdagavond.”
publichotels.com

3. “Ik kom al meer dan twintig jaar in Corso Como 10 in **Milaan**, en deze ultieme conceptstore blijft me inspireren. Dankzij de eigenzinnige keuzes van Carla Sozzani en haar team, maar ook de relaxte vibe en de combinatie van mode, boeken, kunst en food op een verborgen adres.”
10corsocomo.com

4. “Zuma (37 Charlotte Street) en Roka (5 Raphael Street) zijn twee Japanse fusionrestaurants in **Londen**. Ga aan de bar zitten, met zicht op de keuken. Daar komt ook sneller een plaatsje vrij. Reserveren is een must.” rokarestaurant.com, zumarestaurant.com

8.
Karen Hendrix,
juweelontwerpster van
Wouters & Hendrix

“Dit jaar heb ik **Turijn** bezocht. Ik was onder de indruk van het appartement van Italiaans architect, designer en fotograaf Carlo Mollino (Via Giovanni Francesco Napione 2), nu een museum dat je kunt bezoeken op afspraak. Een begeesterde gids vertelt je er alles over Mollino’s leven, en nadien kan je reis niet meer stuk. Een heel inspirerende plek!”
Reserveren via
cm@carlomollino.org. Toegang (2 uur): 30 euro.

